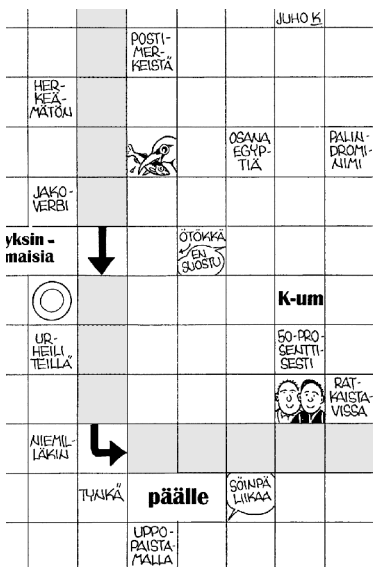




Tarjolla ristikoiden arviointipalvelu

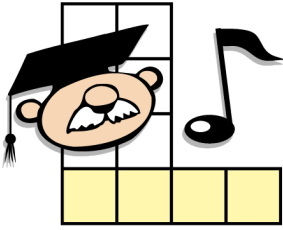


Olet varmaan ristikoiden laatijana tai julkaisijana todennut, kuinka vähäistä palautetta ihmiset antavat ratkomistaan ristikoista. Ja kun antavat, on sen tarkkuustaso usein "Hyvä ristikko" tai "Tämä oli aivan peräseinästä". Tällaisen palautteen perusteella ei pysty löytämään ristikon todellisia vahvuuksia ja tärkeimpiä kehittämiskohteita.

Ristikkoakatemia arviointi- ja analyysipalvelu tarjoaa mahdollisuuden hankkia todella monipuolinen ja seikkaperäinen palaute ristikoista. Olemme muodostaneet kuuden hengen tiimin, joka pystyy arvioimaan kaiken oleellisen, mitä ristikosta on löydettävissä.

Arvioimme ristikon sekä laadinnallisista että ratkojalähtökohdista. Siksi arviointitiimiin kuuluu kolme laatijaa ja kolme ratkojaa. Arvioimme positiivisessa hengessä, emme teillään vaan annamme kehittämiskinkejä.

Toimintamme tavoitteena on auttaa nostamaan suomalaisten ristikoiden laatua ja ratkojien tyytyväisyyttä ristikoihin.



Laatijanäkökulma jaetaan kolmeen pääosaan: **sanasto, vihjeitys ja toteutus**. Tarkastelu ja arviointi on laadintateknistä ja arviot ovat kvantitatiivisia, ei ratkontakokemukseen perustuvia.

Sanoitus

Ristikon sanasto ja sanoituspohja ovat jokaisen ristikon peruskivi. Jos se jää huonoksi ja hataraksi, ristikkoa ei enää saa hyvätasoiseksi laadinnan muissa vaiheissa. Siksi sanastoon kiinnitetään monipuolisesti huomiota monelta eri kantilta.

Sanojen kokonaismäärä (joka vaihtelee yhden sivun ristikossa välillä 80–105) kertoo aina jotakin ristikon rakenteesta. Samoin arvioinnissa noteerataan sanojen keskipituus.

Piilokirjaimilla on oma merkityksensä. Huomioimme alkupiilot ja loppupiilot sekä piilokirjainten koko määrän.

Aukiot vaikuttavat nekin oleellisesti ristikon ilmeeseen. Noteeraamme aukioiden määrät ja koot.

Pääkuva on ratkaiseva ristikossa. Arvioimme käytettyjä pääkuvasanoja ja -lauseita.

Noteeraamme lisäksi mm. erisnimet, fakkisanat ja monikolliset sanat. Sääntörikkomukset saavat myös huomiomme.

Vihjeitys

Vihjeityksellä laatija luo oman henkilökohtaisen puumerkkinsä ja ilmeensä ristikolle. Vihjeityksellä luodaan nykyään myös pääosa ristikon vaikeudesta.

Vihjeet jakautuvat sanallisiin ja piirrosvihjeisiin. Kummatkin noteerataan arvioinnissa. Samoin huomioidaan vihjeiden monipuolisuus. Rakennevihjeet arvioidaan erikseen, koska ne ovat nykyään olleet selvästi yleistymässä.

Erikseen noteerataan sellaiset vihjeet, jotka ovat jollakin lailla virheellisiä.

Ristikon vaikeusaste arvioidaan tarkasti.

Ulkoasu

Ristikon ratkointaan houkuttelevuus on suuresti kiinni sen ulkoasusta.

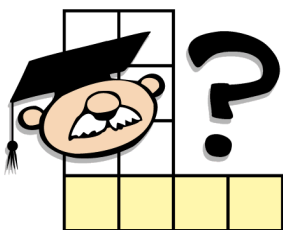
Ulkoasu on parhaimmillaan pisteiden päälle ja voi lisätä paljonkin ratkonnasta miellyttävyyttä.

Testien selkeys ja luettavuus on yksi arvioitava kohta. Sanallisten vihjeiden tulee olla helppolukuisia ja yksiselitteisiä selviä.

Piirroksissa kiinnitetään huomiota selkeyteen ja persoonallisuuteen. Pitää voida ymmärtää, mitä piirrokselliset esittävät ja omaperäisellä piirrostyylillä vaikutetaan ulkoasun nautittavuuteen.

Ulkoasun tulee olla ilmava. Laajaa osaa toteuttaessaan hyödyntää myös valkoista aluetta eikä ahdasta kaikkia vihjealueita ääriin myöten täysiksi.

		KEITTO- AINEK- SEJA	EX- KUI- TALA	TAI- PUMA	KILPAI- LUAI OSANA	PISTÄ SIHEN
	SEU- RAMME OSANA					
	-KUNTA VE- ROILLE					
			KÄÄRIÄ KOO- TILLA	SURKI- MUKSIA	SILLAN- PÄÄLTÄ	
	EINEN KUMMAL- LISTA					
VAKI- VOITE						
			KESA- MARUNA			



Ratkojanäkökulma

Ratkojat todennäköisesti aika harvoin miettivät perusteellisesti laatuun rakenteeseen liittyviä seikkoja. Omat fiilikset ratkonnasta aikana ovat ratkaisevimmat.

Jokainen arviointitiimin ratkoja arvioi täysin omasta näkökulmastaan, sen perusteella, mikä itsestä tuntuu hyvältä.

Mikä on erityisen positiivista ristikon sanoituksessa, missä olisi kehittämisen paikkaa.

Mitkä maistuvat parhailta vihjeiltä, missä ei tunnu yhtä hyvältä.

Mikä erityisesti miellyttää ulkoasussa, mikä aiheuttaa miinusmerkkisiä tunteita.

Arvioinnin kulku

Arviointi käynnistyy lähettämällä arvioitava ristikko (tai useampi) joko Antille tai Sakarille (sähköpostiosoitteet sivun alalaidassa). Nämä lähettävät materiaalin edelleen tiimin muille jäsenille.

Tiimi suorittaa myös keskinäistä ajatusten vaihtoa arviointiprosessin aikana. Kaikki lähettävät lopulta oman raporttinsa Antille ja Sakarille.

Jompikumpi edellisistä kokoo asiakkaalle menevän raportin ja lähettää sen. Raportista jää kappale myös Ristikkoakatemiaan arkistoon.

Arviointi ja analysointi on maksullinen palvelu. Yhden sivun kokoisen ristikon arviointi maksaa 40 euroa ja aukeaman 60 euroa. Kaikki tällä tavalla saatava tuotto menee suoraan Ristikkoakatemiaan toiminnan kehittämiseen, arvioiva tiimi tekee työnsä talkoina.

Ristikkoakatemia muuta toimintaa

Ristikkoakatemia on perustettu lokakuussa 2012. Sen päätoimintamuodot ovat koulutus ja tutkimustoiminta.

Kursseja on kahdenlaisia: laatijakursseja ja ratkojakursseja. Laatijakurssit toteutetaan yhteistyössä Hämeen kesäyliopiston kanssa ja pidetään Hämeenlinnassa. Ratkojakurssien yhteistyökumppanina on Espoon työväenopisto ja toteutuspaikka Espoo. Jos kysyntää löytyy, kursseja voidaan toteuttaa muuallakin Suomessa.

Täsmävalmennusta on myös tarjolla. Siinä valmennetaan missä tahansa asiassa, mikä liittyy ristikkotaitojen tason nostamiseen. Valmennus räätälöidään joka kerta tarkalleen tarpeen mukaisesti.

Ristikkoakatemiaan tutkimustoiminnan yhteistyökumppaneina ovat Helsingin ja Oulun yliopistojen suomen kielen laitokset. Tutkimuksen tarkempi organisointi on vielä menossa, tutkittavia aihealueita ja teemoja on hahmoteltu useita.

Ristikkoakatemia analyysi- ja arviointipalvelu

antti.skytta@ristikkoakatemia.fi
sakari.pajakoski@ristikkoakatemia.fi